

CORTO CIRCUITI

ISTRUZIONI PER ATTIVARE IL SALVAVITA

Frei nach dem Roman
*Man muss auch mal
loslassen können.*
(M.Bittl)

Regie:
Roberta
Pasciolla



Eintritt:
Freiwillige
Spenden

Fr. 19.01.
Sa. 20.01.
So. 21.01.
um 20.00 Uhr

**Bogen
Theater**
Viaduktbogen
32, Innsbruck



Für Infos und Reservierungen:

Roberta (+43) 06506623015

<http://teatriamo.wixsite.com/theaterwerkstatt>

teatriamo.theaterwerkstatt@gmail.com



Unser Sponsor:



Jessica

Irene Artioli

Massimo (detto Moritz)

Peppino Brienza (detto Pino)

Rocco

Alessandro Pallitti

Vanna

Roberta Pasciolla

Carlotta (detta Bach)

Lorenza Scarpa

Vanna, Carlotta e Jessica sono tre donne agli opposti, che si conoscono nella sala d'attesa di una psichiatra. Cosa le ha portate lì? La disperazione. Tutte e tre sono arrivate al capolinea e pensano che l'unica via di salvezza sia il suicidio. Ma il destino ha in mente per loro un altro finale, soprattutto quando mette sulla loro strada Rocco e Moritz, un' improbabile coppia di rapinatori dilettanti che cambierà le loro vite.

Commedia ispirata al romanzo *«Man muss auch mal loslassen können»*, dell'autrice tedesca Monika Bittl.

Vanna, Carlotta und Jessica sind sehr unterschiedliche Frauen, die sich im Wartesaal einer psychiatrischen Ordination kennenlernen. Warum sind sie dort? Weil sie fest entschlossen sind, ihrem Leben ein Ende zu setzen. Nur irgendwie geht dabei ständig etwas schief. Überhaupt wenn die drei in Rocco und Moritz, zwei dilettantische Räuber, geraten und sich dann alle zusammen auf den Weg zu einem besseren Leben machen.

Komödie frei nach dem Roman „Man muss auch mal loslassen können“ von Monika Bittl.



Eintritt: FREIWILLIGE SPENDEN

Dauer: ca. 100 Minuten

Sprache: Italienisch

Regie und Dramaturgie:

Roberta Pasciolla

Mit der Unterstützung von:

